

CV NICOLAS DE TROYER

Nicolas De Troyer (1984) volgde al op jeugdige leeftijd pianostudies bij Marie Kuijken. Later volgde hij in de muziekacademie te Lokeren orgellessen bij Jenny Stoop, Jo Van Eetvelde en Lieve Van de Rosteyne.

Naar dit instrument ging zijn ware voorliefde.

Na zijn humaniorastudies te Dendermonde, besloot Nicolas hogere muziekstudies aan te vatten aan het Lemmensinstituut te Leuven. Orgel studeerde hij er bij de heren Reitze Smits en Luc Ponet.

Hij behaalde er in 2007 de graad van ‘meester in de muziek’ met de grootste onderscheiding voor zijn hoofdinstrument orgel. Daarnaast behaalde Nicolas in 2010 het masterdiploma klavecimbel met onderscheiding. In datzelfde jaar beëindigde hij zijn voorgezette orgelstudies (master na master) met een recitalconcert in de Brusselse kathedraal rond de thematiek van licht en verrijzenis in de hedendaagse orgelmuziek. Hij behaalde deze graad met de grootste onderscheiding en felicitaties van de jury.

Na zijn muziekstudies studeerde Nicolas tevens musicologie aan de Katholieke Universiteit Leuven, en behaalde in juni 2012 het diploma van ‘Master of Arts in de musicologie’ met onderscheiding.

Als organist concerteerde Nicolas reeds in binnen- en buitenland.

Hij verleende reeds zijn medewerking aan enkele CD-opnames, waaronder de uitgave van het volledige orgeloeuvre van Gabriël Verschraegen door *Orgelkunst*. Vorig jaar realiseerde hij zijn eerste solo-CD ‘*Over grenzen heen*’ op het historische Le Royer-orgel van de Sint-Pieterskerk van Turnhout.

Nicolas is leraar orgel, klavecimbel, begeleidingspraktijk, harmonie en muziekgeschiedenis aan verschillende muziekacademies. Van 2008 tot 2010 was hij assistent geschreven harmonie aan het Lemmensinstituut te Leuven. Hij verleent regelmatig zijn medewerking als continuospeler bij verscheidene ensembles en speelde reeds samen met o.m. *Il Fondamento*, *BachPlus* en *La Petite Bande*.

Hij nam reeds met succes deel aan verschillende internationale orgelconcours. In 2002 werd hij laureaat van de Axion Classics-wedstrijd van Dexia Bank. In 2006 werd hij winnaar van het elfde internationale orgelconcours te Leiden in de categorie ‘Orgelmuziek XXe eeuw’. In 2007 werd hij laureaat van het twaalfde internationale César Franckconcours te Haarlem.

Nicolas is titularis-organist van het historische orgel van de Sint-Pauluskerk te Antwerpen. Hij is tevens verbonden als organist aan de dekanale Sint-Pieterskerk te Hamme en de Dominicanenkerk te Brussel.